

VAN DER GOEN

advocaten

Soest, 24 september 2002

Postbus 318
3760 AH Soest
Vredenhofstraat 15
Telefoon 035 601 50 80
Telefax 035 602 43 45
E-mail info@vandergoan.nl
Website www.vandergoan.nl

Aan de directie van de
NCRV
Postbus 25000
1202 HB HILVERSUM

Mr. B. van der Goen
Mr. G.A.E.M. van Zinnicq Bergmann
Mw. mr. M.M. Strengers
Mw. mr. A.D. Brouwers-Wozniak
Mr. M.B. Bruinsma
Mr. A.W. van Luipen
advocaten
Prof. mr. P.A. Stein
adviseur
Prof. Th.J. Mulder
ICT-adviseur

Uw ref. :
Onze ref. : G/CIJ/h/2002.0252/
Inzake : Smalhout/De Leeuw

Geachte heer, mevrouw,

Tot mij heeft zich gewend prof. dr. B. Smalhout te Bosch en Duin naar aanleiding van het volgende.

Op zondag 15 september 2002 en als herhaling op donderdag 19 september jl. werd in het NCRV-programma Herberg de Leeuw het portret vertoond van cliënt, dat door middel van computermanipulatie werd veranderd in dat van Adolf Hitler. Door presentator Paul de Leeuw werd hierbij opgemerkt dat de afgebeelde persoon miljoenen had laten verdwijnen, geen jodenkoeken lustte en zijn vakanties bij voorkeur doorbracht in Italië en Japan omdat hij hield van jew-foetsie. Hierbij werd de afbeelding van cliënt die overging in de beeltenis van Adolf Hitler telkenmale herhaald.

Cliënt is een bekende Nederlander en die omstandigheid is ongetwijfeld ook de reden geweest dat uw programma er voor gekozen heeft deze af te beelden. Cliënt heeft geen toestemming gegeven om zijn portret op deze wijze te gebruiken.

Cliënt is van joodse afkomst en vrijwel al zijn joodse familieleden zijn in de oorlog vermoord in onder meer Auschwitz en Sobibor. Gezien de vele malen dat cliënt in de publiciteit is getreden mag ook bij u zijn joodse achtergrond als bekend worden verondersteld. Dit maakt het voorgaande des te ernstiger (terwijl overigens ook los hiervan uw optreden onrechtmatig is). De overgang van het portret van Smalhout in dat van Hitler suggereert dat er een verband

Brussel
Catherine Sacré
avocats
Dr. Schweitzerplein 18
1080 Brussel
Telefoon: 02 511 66 41
Telefax: 02 469 09 95

zou bestaan tussen cliënt en Adolf Hitler of brengt deze althans op ontoelaatbare wijze in verband met laatstgenoemde. Tegen de achtergrond van de door de heer De Leeuw gemaakte en hierboven geciteerde opmerkingen kan dit voor een jood (en naar het mij overigens voorkomt voor elk weldenkend mens) niet anders dan als uitermate kwetsend en beledigend gezien worden.

Cliënt behoeft zich niet te laten welgevalen dat zijn portret op een dergelijke wijze wordt misbruikt en wenst niet te aanvaarden dat hij op een dergelijke wijze in zijn eer en goede naam wordt aangetast. Het optreden is in strijd met het bepaalde in art. 261, alsmede art. 137 c t/m e van het Wetboek van Strafrecht. Kopie van mijn schrijven aan de officier van justitie van heden ter zake gaat te uwer informatie hierbij.

Uw handelen wordt nog eens extra navrant door het verschijnen van de voorzitter van de NCRV in dezelfde uitzending die uitgerekend over normen en waarden geïnterviewd wordt. Door dit optreden wordt een schijn van legitimiteit aan een en ander gegeven: kennelijk valt het naar uw opvatting binnen het kader van een (christelijk) waardenpatroon om uitlatingen te doen die als twee druppels water lijken op de "grappen" waarvan de nazistische propaganda zich bediende (de zgn. Bierkellerhumor). In dit verband schreef ik heden de staatssecretaris van het Ministerie van OC en W, de heer mr. drs. C.N.J. van Leeuwen, volgens bijgaande kopie.

Hierbij verzoek en sommeer ik u voor zover nodig om uiterlijk binnen 48 uur na heden:

1. mij schriftelijk te berichten dat u bereid bent op hetzelfde tijdstip waarop dit programma wordt uitgezonden een tekst op het beeldscherm te laten verschijnen zonder inleiding of enig commentaar uwerzijds, hetzij in beeld, hetzij in geluid, waarbij wordt erkend dat het genoemde optreden onrechtmatig was, een en ander volgens een nader door mij op te geven tekst;
2. schriftelijk te erkennen dat u aansprakelijk bent en na opgave binnen 14 dagen alle door cliënt geleden schade (zowel materieel als immaterieel) zult vergoeden;
3. mij schriftelijk te berichten dat u zich in het vervolg zult onthouden van:
 - a. elke uitlating of afbeelding waardoor cliënt in verband gebracht wordt met Hitler of andere nazifiguren of in verband gebracht wordt met het fascisme/nazisme;

- b. elke inbreuk op het portretrecht van cliënt en het gebruik van elk portret of afbeelding van cliënt in uw programma of anderszins;
4. maatregelen te treffen om herhaling te voorkomen en mij schriftelijk mede te delen welke maatregelen dit zijn;
5. disciplinaire maatregelen te nemen tegen betrokkenen die een en ander geprogrammeerd hebben c.q. hiervoor verantwoordelijk zijn en mij dit schriftelijk te bevestigen.

Bij niet voldoening aan één of meer van bovengenoemde sommaties acht cliënt zich vrij u zonder verdere waarschuwing in rechte te betrekken en naast de strafrechtelijke weg ook de civielrechtelijke in te slaan, waaronder het voeren van een procedure in kort geding.


Dit schrijven wordt in gelijkkluidende versie eenvoudigheidshalve gericht aan zowel:

- de heer P. de Leeuw;
- Alfa Charlie, producent Herberg de Leeuw;
- de directie van de NCRV;
- de heer K. Klop;

waarbij de inhoud m.m. voor elke betrokkene geldt.

Dit schrijven wordt u zowel per aangetekende als gewone post toegezonden en geschiedt onder voorbehoud van alle rechten van cliënt.

Hoogachtend,



Mr. B. van der Goen

Bijlagen: 2